

Singer / Songwriter, Berlin, [kontakt@norman-young.de](mailto:kontakt@norman-young.de), [www.norman-young.de](http://www.norman-young.de),



**Albumkritiken:** *Im Blauen bleiben*.

„Ein außerordentlicher deutscher Songschreiber: ... sein meditativ-versponnener Ton ist einzigartig, sein Songwriting so offen, fein ziseliert und innig ...“

(Arne Willander, Rolling Stone – Weekender 2014)

„Indem Norman Young seine in ihm schlummernden Kräfte in einer beinahe selbstvergessen anmutenden Manier bündelt, stellt sich vom ersten Anschlag an eine verzaubernde Leichtigkeit ein, die mühelos jene Untiefen in gelassene Einsichten wandelt, die der Künstler bei seinem Vortrag streift, ohne in die Verlegenheit zu geraten, tumben Sentimentalitäten zu erliegen.“

(Stephan Wolf, amusio)

„Auf seinem Debutalbum verbindet der Liedermacher mal poetische, mal ironische Alltagsbetrachtungen mit meditativem Fingerpicking zu melancholischen Folkweisen, die ihre Mitte irgendwo zwischen Reinhard Mey und John Martyn finden.“

(Max Gösche, Rolling Stone, 3 Sterne März 2015)

„... Ja, das Album ist im Grunde ein großer Zwischenklang. Stellvertretend für die allermeisten Lieder und damit Kernsatz für das ganze Album ist die Stelle in Lied 10 „*noch mehr als zu wissen, brauch ich es zu vermissen*“. Genau das ist die Liedersammlung von Norman Young, eine Anbetung der Sehnsucht um ihrer selbst willen. Es sind Sinnfragen, die keine Antworten mehr brauchen.“

(Michael Lösch, Ein Achtel Lorbeerblatt)

„Norman Young zeigt auf seinem Debutalbum „Im Blauen bleiben“, dass Musik außerhalb der handelsüblichen Chartware über ein unglaubliches Potenzial verfügt und auch mal zum Nachdenken anregen kann. Songwriting mit Gefühl und viel Überzeugungskraft. Ein Album, das letztendlich Lust auf mehr macht.“

(testmania.de)